

OLBRISH

Handwerk vom Feinsten, made in Berlin. Craftsmanship at its best, made in Berlin. Schultertasche / shoulder bag *Diamond*, süddeutsche Rindsnappa / southern German cowhide Napa, Design Theda Itzenga und Wolfgang Olbrisch. Halle 1, C22. www.olbrisch.de

ARTSHOCK-SCHUHE

Bernd Dreßen setzt auf Handarbeit, zeitloses Design und Materialien ohne Schadstoffe. Bernd Dreßen swears on handcraftsmanship, timeless designs and materials free from harmful substances. Slipper, *Pamina*, Nappa- oder Nubuk-Leder, gepolsterte Innensohle, rutschfeste Laufsohle. Napa or nubuck leather, padded inner sole, non-slip tread sole. 245 euros. Halle 1, C42. www.artshock-schuhe.de

RUTH MOSER

Die Puristin *Anna* entstand zum Thema *Zurück zum Ursprung der Tasche*. The minimalist *Anna* bag, created as an interpretation of the *Back to the roots of the bag* theme. Leder mit High Tech Material. Leather and a high-tech material. 229 euros. Halle 1, B73. www.ruth-moser.de

ANNEMARIE MATZAKOW

Zusammenspiel von Linie, Rhythmus, Kontrast und Farbe. An exciting interplay between lines, rhythm, contrasts and color. Collier / necklace *Black Sea*, Kunststoff. Plastic, 580 euros. Photo © Hartmut W. Schmidt. Halle 1, D16. www.matzakow.de

BETTINA FEHMEI

Was war? Was bleibt? Für immer? Schmuck gewordene Repliken. What is? What remains? Forever? – Replicas combined to form a piece of jewelry. Silikonkette, rosa gefärbtes Silikon. Necklace, rose-colored silicone. 140 euros. Photo S. Ahlers. Halle 1, C38.5. www.bettinafehmel.de

HANNE BAY LÖHRSSSEN

Harmonie zwischen Materie, Idee und präziser Ausführung. A perfect harmony of material, underlying idea and precise implementation. Halsschmuck / necklace *Phnom Penh*, Kunststoff, Gummibänder aus Phnom Penh. Plastic, rubber bands from Phnom Penh. Halle 1, B34. www.bayluehrssen.eu